



*La democracia paritaria vista desde Suffragette (2015): la lucha por la igualdad política de las mujeres (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

|                              |                                                                                   |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Autores:</i>              | <i>Freidenberg Andrés, Flavia Daniela</i>                                         |
| <i>Título del libro:</i>     | <i>El sufragio en el cine. El debate en la pantalla de los derechos políticos</i> |
| <i>Autores del libro:</i>    | <i>Luis Efrén y Irene Spigno. Eds.</i>                                            |
| <i>Página inicial:</i>       | <i>183</i>                                                                        |
| <i>Página final:</i>         | <i>197</i>                                                                        |
| <i>País:</i>                 | <i>México</i>                                                                     |
| <i>Lugar de publicación:</i> | <i>Ciudad de México</i>                                                           |
| <i>Editorial:</i>            | <i>Tirant lo Blanch</i>                                                           |
| <i>Año de publicación:</i>   | <i>2019</i>                                                                       |
| <i>ISBN del Libro:</i>       | <i>978-8413-135-74-8</i>                                                          |
| <i>Formato:</i>              | <i>Impreso</i>                                                                    |
| <i>Texto completo:</i>       | <i>Servidor Otros</i>                                                             |